

Nieuwsbrief Jong KC Februari 2014

Nog eens de officiële emailcommunicatie

Om de communicatie tussen het Koninklijk Conservatorium, zijn medewerkers, zijn studenten en leerlingen Jong KC te bevorderen hanteren we een emailadres (een account) van het instituut. Iedere student en leerling beschikt over een account dat is opgebouwd uit ieders eigen identificatiecode (op college- of medewerkerspas) met na het @ de extensie students.koncon.nl

Als je op je pas hebt staan: leerling 010101, dan is je emailadres 010101@students.koncon.nl. In de officiële adreslijst ben je dan onder je eigen naam te vinden, omdat die code is gekoppeld aan je naam. Via systeembeheer krijg je een wachtwoord toegestuurd. Als je account en wachtwoord hebt ingevoerd (ook te gebruiken bij inloggen op intranet om b.v. je rooster te checken) kun je je email gebruiken.

Veel leerlingen zijn enkele jaren geleden in Jong KC ingeschreven. Zij hebben een account dat met de letter c begint. Het is niet onverstandig om te controleren of de elektronische communicatie goed verloopt.

Mocht je emailaccount niet goed functioneren, neem dan contact op met onze afdeling Systeembeheer. Op werkdagen tijdens kantooruren bereikbaar in hun kantoor op de eerste etage van de M-vleugel, gang van de directie, laatste deur rechts. Maar je kunt ook bellen of mailen.

Email: systeembeheer@koncon.nl

Telefoon: 0703151587

Binnenkort publiceert de afdeling planning de tentamenroosters via de officiële koncon-kanalen. Zorg dat je account werkt (en je mailbox leeg is)

Lunchconcert Boskant 5 februari

Het kamermuziekprogramma in de onderbouw is volledig afgestemd op de mogelijkheden van de leerlingen. Elke dinsdagmorgen repeteren de leerlingen in hun ensembles, elke woensdag worden zij door Ksenia Kouzmenko gecoacht. Het vierde concert met dit repertoire vindt plaats op woensdag 5 februari a.s. Uitgevoerd worden: een deel uit de Sonatine in g van Franz Schubert , gevolgd door een arrangement van de grote violist Jasha Heifetz van Gershwins "It ain't necessarily so" door Andrea Passalacqua, viool en Johannes Asfaw, piano. Daarna speelt Joshua Saldi de eerste Rapsodie van Johannes Brahms . *Sonja Schraivesande en Anne-Sophie van Riel, viol voeren de Sonate "Folies d'Espagne" van Corelli uit.* Het concert wordt afgesloten met het Allegro uit de Sonate in F van Ludwig van Beethoven door *Drummado Wijnhamer, viool, Joshua Saldi, piano* Ouders en andere familieleden zijn van harte welkom om dit concert bij te wonen. Ook de andere leerlingen uit de onderbouw zullen bij dit concert aanwezig zijn.
Woensdag 5 februari 2014
Lunchprogramma 12.30 uur
De Boskant – Fluwelen Burgwal 45

Open Dag 8 februari

Zaterdag 8 februari 2014 vindt de jaarlijkse Open Dag van het Koninklijk Conservatorium plaats. Alle afdelingen presenteren zich dan in openbare lessen, workshops en concerten. Ook de School voor Jong Talent zal tijdens deze dag op bijzondere wijze van zich doen spreken.

Na het succes van de vorige jaren realiseren we ook dit jaar tijdens de Open Dag een normale schooldag voor iedereen. Dat betekent dat alle lessen van de School voor Jong Talent, van de balletafdeling, van beeldende kunst en van de muzikafdeling worden gegeven alsof het maandag 10 februari is.

Daarnaast vindt er een mooie reeks concerten en openbare lessen plaats.



KvB-zaal 10.00 uur – 10.30 uur

Carl Wittrock – Lord Tullamore (28 spelers, waaronder 4 slagwerkers en 1 harpist)
Atheneum Blazers Consort o.l.v. Ali Groen

AS-zaal 12.00 uur

Malcolm Singer – The Longfry Galop
4 jonge pianisten: twee vleugels
Johannes Asfaw, Joshua Saldi, Rutger Jansen, Tobias Wenting

Foyer 12.15 uur

Suite in G J.S.Bach
Prelude *Jurre Koopmans*
Allemande *Thaïs Defoort*
Courante *Joaquin de la Cruz*
Menuetten *Reinier Wink*

Studio 3 12.30 uur Basisschool en onderbouw

Kaja Gür, Reinier Wink en Nikola Meeuwssen - Elgar Trio
Darya van der Wilt, Mila Kastelein en Lizzy Gür – 2 korte stukken Mozart en Gluck
Dominique Braam en Salomé Bonnema met Victor Su – D. Shostakovich – Fünf Stücke für Violinen und Klavier, deel 1
Machteld, Sedna, Laura kort trio
Alma Defoort - Polonaise van Wieniawsky

Studio 3 13.30 uur: Middenbouw

Baue Kunstman, marimba en Joshia Saldi, piano - Carlson Danse
Sonja Schravessande en Anne-Sophie van Riel: Corelli - een aantal variaties uit "La Folia"
Johannes Asfaw en Andrea Passalacqua: Gershwin/Heifetz - "It ain't necessarily so" / Schubert - Sonatine in e, deel 1
Joshua Saldi en Drummado Wijnhamer: Beethoven - Sonate in F, deel 1
Peter I. Tchaikovsky (1840 – 1893) – Album für die Jugend op. 39
- Soldaten-Marsch
- Altfranzösisches Liedchen
- Neapolitanisches Tanzlied
Saintwa Ye en Piotr Majoor – trompet; Alrik Botter – hoorn; Coen vd Bos, Floris v Daalen – euphonium

Studio 3 14.30 uur: Bovenbouw

Sergey Prokofiev (1891 – 1953) – Ouverture over Hebreeuwse thema's op. 34
Willem Jan Vos – klarinet; Ahmet Gür en Nina Zuure – viool; Emma Rhebergen – altviool; Astrid Reijnders – cello; Tobias Wenting – piano

Philip Scharvenka (1847 – 1917) - Trio in e-mineur op. 121 / Andantino tranquillo
Kaja Majoor – viol; Lois Loos – altviool; Victoria Sit – piano

Dvorak - Amerikaans strijkkwartet

Francis Poulenc (1899 – 1963) – Hôtel (uit Banalités)
Peter Tschaikowsky (1840 – 1893) – Amid the din of the ball op. 38 no. 3
Jules Massenet (1842 – 1912) – Elégie
Robert Schumann (1810 – 1856) – Widmung
Maria Warenberg, sopraan / Victoria Sitt, piano

Studio 4

12.00 uur Jong KC-Combo
gecoacht door Niels Tausk

Pianoworkshop 12 februari

Op 12 februari vindt in het HBO één van de workshops plaats in de Piano afdeling. docent is Ellen Corver. Deze workshop staat ook open voor de oudere pianoleerlingen in de School voor Jong Talent. Dat is belangrijk, omdat zij daardoor kennis kunnen maken met de studenten in het HBO, met het niveau waarop deze spelen en de wijze waarop zij musiceren.

Voorafgaand aan het concert gaan de kinderen onder begeleiding van onze oud-leerlingen Michelle en Valentina eten in de kantine. Daarna leidt Masterstudent Emiel Janssen de workshop in. Dit vindt plaats in de Varèsezaal. Om 19.00 uur begint de workshop dan. Bij de pauze gaan alle leerlingen naar huis.

Royaal Talent 14 maart

Allerlei ensembles uit onze afdeling bereiden zich momenteel voor op een bijzonder concert op vrijdag 14 maart, voor een heel bijzondere gast. Mededelingen daarover volgen in de volgende Nieuwsbrief.

TERUGBLIK BIJZONDERE ACTIVITEITEN JANUARI 2014

Jazz-combo naar Istanbul

Op 14 januari vertrokken jazz-leerlingen onder leiding van Niels Tausk voor een bezoek aan Istanbul. Vorig jaar al werd een eerste bezoek gebracht, nu werd onze school opnieuw uitgenodigd om deel te nemen aan het JAZZ & CLASSICAL MUSIC FESTIVAL ISTANBUL dat oud-KC student Onur Attaman daar elk jaar organiseert. De reis is gemaakt door Shariffa Kanbier (2B), Joshua Beckker (4H), Tim Hennekes (4H). Het combo werd versterkt door gitarist Daniël Dudok en trompettist Laurens van Oost. Woensdag 15 januari speelde het combo tijdens het festival, donderdag 16 januari werd opgetreden in de jazzclub Nardis. De laatste dag, 17 januari, vlogen de leerlingen weer terug naar Nederland.



Buitenlandse gasten in kamermuziekweek

Van 20 t/m 24 januari vond de kamermuziekweek plaats, een week waarin de kamermuziekensembles uit de bovenbouw zich in dagelijkse lunchconcerten presenteren. Bijzonder aan deze week was het bezoek uit het buitenland: zowel de Menuhin School uit Engeland als het Landesmusikgymnasium Dresden hadden gehoor gegeven aan onze uitnodiging om een ensemble te sturen. Uit Engeland kwam een strijkkwartet (Haim, Cosima, Quina Hui en Cansin) en uit Dresden kwam een blokfluittrio (Maria, Martha en Johann) om samen met onze leerlingen kamermuziek te maken, masterclasses te krijgen en deel uit te maken van het schoolleven. De buitenlandse gasten logeerden die week twee aan twee bij gastgezinnen, buitengewoon gastvrije families van onze eigen leerlingen. Er waren dagelijks concerten in Studio 1.

Maandag 20 januari 2014: Strijkkwartet Menuhin School

Dinsdag 21 januari 2014: Blokfluittrio Landesmusikgymnasium- Dresden

Woensdag 22 januari: Leerlingen uit de School voor Jong Talent Den Haag

Donderdag 23 januari: Leerlingen uit de School voor Jong Talent Den Haag

Vrijdag 24 januari: Gemengde ensembles: Cobham, Dresden en Den Haag

Elke dag genoten veel leerlingen, maar ook andere gasten van het plezier in het muziek maken. De wederzijdse inspiratie was hartverwarmend. Hoogtepunt was het concert op vrijdag waar de gasten, samen met onze leerlingen musicerden. Een propvolle studio, dankbaarheid en enthousiasme, genieten van het verzamelde talent! De afscheidslunch daarna werd muzikaal afgesloten met de uitvoering door onze leerlingen van het Derde Brandenburgs Concert van Bach. In het zomerfestival wordt de internationale uitwisseling voortgezet: Berlijn en Wells zijn uitgenodigd!



Iordensdagen

Veel leerlingen uit Jong KC (intern en extern hebben deelgenomen aan *het Nederlandse Vioolconcours Iordens*

Dit concours kent twee leeftijdsgroepen: categorie A voor kinderen van 10 t/m 12 jaar en categorie B voor kinderen van 13 t/m 14 jaar. In het weekend van 11 en 12 januari speelde de kinderen in categorie A de voorronde, een week later kwam categorie B aan de beurt

In categorie A werden Mayte Levenbach uit groep 8 en Salomé Bonnema uit de brugklas voor de finale geselecteerd. Zij waren op dinsdag 14 januari te zien in het televisie programma *De wereld draait door*.

<http://dewerelddraaitdoor.vara.nl/media/307321>

In categorie B drong Hadewych de Vos uit Jong KC Extern tot de finale door.

Zaterdag 25 januari vond de finale plaats: de kinderen speelden op de toppen van hun kunnen. In categorie A werd Mayte door de jury tot winnaar uitgeroepen, Salomé werd gedeeld tweede. In categorie B won Hadewych de derde prijs. Het is een uitstekende prestatie die dankzij de inspanningen van de leerlingen, hun docenten Ilona Sie Dhian Ho en Koosje van Haeringen, en de steun van hun ouders en familie tot stand is gekomen!



Studioavond ballet met Bach

Elk jaar wordt in de balletafdeling eind januari, begin februari de Studioavond gehouden. Gedurende het studiejaar werken de leerlingen en studenten van de Dansvakopleiding aan veel verschillende lesvormen en repertoire. Klassieke, eigentijdse en folkloristische danstechniek passeren tijdens de lessen de revue. Tijdens de Studioavond of –middag krijg je een kijkje in de keuken van het leerproces van de jongste leerlingen tot de studenten die dit jaar van het HBO afstuderen.

Dit jaar hebben we eindelijk kunnen realiseren wat we sinds lang nastreven: een dans door de leerlingen van de School voor Jong Talent op live muziek, gespeeld door klasgenoten uit de school. Er is één stuk uitgevoerd, waarop de complete dansafdeling zich presenteerde: Brandenburgs Concert no. 3 van Johann Sebastian Bach. De muziek is uitgevoerd door drie violisten: Nina Zuure (6V), Emily Bouwhuis (5V) en Anne Roos Hoijtink (4H); drie altviolisten: Anna Meenderink (5H), Cleo van Aanhold (5V) en Ahmet Gür (5V); drie cellisten: Wilma de Bruijn (ext), Begonia Chan

(ext) en Junya Nomura (HBO). Het ensemble werd vanaf het klavecimbel geleid door Anthony Abouhamad. De bassist Joao Almeida Lucas gaf diepte aan de klank.



Jong KC Kalender 2013 – 2014	
Februari 2014	
1	14.00 uur Studioavond ballet
5	12.30 uur Lunchconcert Boskantkerk
8	Open Dag (reguliere schooldag); Workshop compositie 2
10	Vrij
12	Workshop Pianoafdeling Ellen Corver
21	Start voorjaarsvakantie
Maart 2014	
3	Meesterwerk Piano David Kuijken
4	Try out 1 Royaal Talent
5	12.30 uur Lunchconcert Boskantkerk
6	Try out 2 Royaal Talent
8	Workshop compositie 3
10-13	Vorbereiding Royaal Talent
14	20.00 uur: Royaal Talent
19	Workshop Pianoafdeling Frank van de Laar
21	ABC-project
26	Meesterwerk Viool Theodora Geraets
27	Meesterwerk Viool Janet Krause
28	Koorconcert
31	Start toetsweek theorie

Volgende Nieuwsbrief verschijnt 1 maart 2014 / Deadline voor kopij: 21 februari 2014