

# Nieuwsbrief Jong KC April 2013

## **Bewondering en respect**

*Deze tekst gebruikte ik al eerder in de Nieuwsbrief. De inhoud geldt dit jaar onverkort: daarom nog eens!*

April is in het schooljaar voor onze muzikaleerlingen de maand van de waarheid: het hele schooljaar is er stevig gewerkt, zijn er intensieve lessen geweest en inspirerende projecten. Vanaf september is er door de leerling en de docent voluit gezaaid, gesnoeid en verzorgd. In april breekt de oogsttijd aan: de leerling mag laten horen waartoe alle inspanningen hebben geleid. We oogsten prachtige muziek, op de toppen van het kunnen uitgevoerd. Terwijl in de natuur de cyclus van zaaien en oogsten juist aanbreekt, bevinden we ons in school in de afrondende fase.

Tevredenheid, dankbaarheid, verwondering, genot: tal van emoties strijden om de voorrang. Voor mij is bewondering echter de sterkste emotie dezer dagen:

- bewondering voor de leerlingen die zich enorm hebben ingespannen om zich verder te ontwikkelen
- bewondering voor de docenten, die hun beste krachten en heel veel tijd in hun leerlingen steken om hen op het goede spoor te zetten en te houden
- bewondering voor de correpetitoren die hun kwaliteiten op voortreffelijke wijze ten dienste stellen van de leerlingen
- bewondering voor de gezinnen waarin onze leerlingen opgroeien, omdat zij zich in vrijwel alle gevallen zo wegcijferen in het belang van de muzikale ontwikkeling van onze leerling.

Ik complimenteer alle betrokken heel graag met al het moois dat bereikt is. De leerlingen die gaan spelen, wens ik veel inspiratie toe: hoge kwaliteit, boeiende uitdaging, hartverwarmend plezier!

*Veel succes!*

*Anthony Zielhorst*

## Tentamens in april:

De planning van de voortgangstentamens staat op het intranet van het KC. Het volgende bericht is daarover verstuurd naar het koncon emailadres van alle betrokkenen.

Op de vernieuwde online roosters kan je vanaf vandaag jouw examendata en –tijden terug vinden.

Ga naar intranet <http://intranet.koncon.nl> en selecteer 'Online Schedules 2012-2013' in het hoofd menu aan de linker kant.

In de Online Schedules pagina, is in het menu links onderaan, 'Exams' toegevoegd.

Je kunt in de aangegeven lijst scrollen om jouw betreffende sectie te zoeken. Deze zijn genummerd. De Jong KC tentamens hebben de code y.3 meegekregen.

1. Algemeen zang (barok en klassiek)
  2. Art of Sound
  3. Compositie
  4. Docent Muziek
  5. Jazz
  6. Directie
  7. Klassiek instrumentaal
  8. Oude Muziek
  9. Sonologie
- y.3 Jong KC  
y.9 Zij-instroom

Met een Z zijn examens die al hebben plaatsgevonden.

Je kunt in het 'search veld' ook zoeken op jouw achternaam, instrument, datum en de naam van jouw student, etc.

Mogelijk werkt het niet omdat je de 'pop-up blokkering' in jouw browser nog aan hebt staan.

## Masterclass Ruth Nye

Van 2 t/m 4 april a.s. is pianopedagoog Ruth Nye te gast in onze school. Nye is pianodocent in de Menuhinschool in Cobham.

Wij kennen Ruth van eerdere uitnodigingen van de Young Pianist Foundation. Tijdens het bezoek dat het AKO in februari aan de Menuhinschool bracht werd Ruth Nye nog eens in het zonnetje gezet wegens haar 80<sup>e</sup> verjaardag.

Ruth Nye is door ons uitgenodigd omdat we alle pianoleerlingen met haar kennis willen laten maken, hetzij spelend, hetzij luisterend.

De masterclass begint op dinsdag 2 april om 10.00 uur en duurt tot donderdagavond 4 april 17.15 uur. Woensdagavond bezoekt mevrouw Nye het concert van de HBO-studenten piano. Donderdagavond presenteren de leerlingen zich in een openbaar concert, aanvang 19.30 uur.

Iedereen is bij deze openbare zittingen van harte welkom!



## **Lunchconcert onderbouw De Boskant – 3 april**

Woensdag 3 april wordt het lunchconcert in De Boskant uitgevoerd door een grote groep leerlingen. Alle leerlingen uit groep 7 presenteren zich met delen uit het repertoire dat zij ook op 11 april gaan spelen. Bovendien spelen leerlingen uit de brugklas muziek van Gershwin, leerlingen uit de tweede klas spelen muziek van Fauré en Mozart en de koperblazers presenteren zich met muziek van Bruckner. We verheugen ons op een mooi concert!

## **Nationaal Violconcours Davina van Wely**

In 2013 vindt het Davina van Wely concours voor het eerst plaats in april. De organisatoren koppelen het concours graag aan het Violconcours Oskar Back. Jonge violisten van 15 t/m 17 jaar doen mee aan het Davina van Wely. Ze spelen voor de ervaring en natuurlijk om zichzelf te overtreffen. De jonge violisten spelen onder meer muziek van Mozart en geven de wereldpremière van de nieuwste violcompositie van Guus Janssen. De eerste ronde van het concours vindt plaats op 6 april in de Sweelinckzaal van het Conservatorium van Amsterdam.

Op het programma staan:

- Guus Janssen, opdrachtcompositie voor viool en piano
- Wolfgang Amadeus Mozart, Violconcert no 1 in Bes groot, KV 207 (Deel 1: Allegro Moderato)
- Pierre Rode, 24 Caprices. Keuze uit: Caprice no. 4, no. 5, no. 22 of no. 24



Uit onze School voor Jong Talent doen drie leerlingen uit 6 VWO mee: Coraline Groen, Eva de Vries en Isobel Warmelink. Zij openen vanaf 10.15 uur in deze volgorde het concours. De jury maakt circa 14.45 uur de uitslag bekend.

In de halve finale, op 13 april vanaf 11.00 uur, kiezen de deelnemers uit Sonaten & Partiten voor viool solo van Johann Sebastian Bach. Daarnaast kiezen ze een deel uit één van de Sonates voor viool en piano van Edvard Grieg. Het derde onderdeel uit deze ronde maken de kandidaten een keuze uit de volgende composities:

- a: Lili Boulanger: Nocturne voor viool en piano
- b: Claude Debussy: Beau Soir
- c: Maurice Ravel: Pièce en Forme de Habanera
- d: Gabriel Fauré: Après un Rêve, op.7/1

De finale vindt plaats in de Kleine Zaal van het Concertgebouw op vrijdag 19 april. De finalisten worden door het Atheneum Kamerorkest o.l.v. Arjan Tien begeleid in

- W.A. Mozart Violconcert no. 1 in Bes groot, KV 207 (Deel 1: Allegro Moderato)
- Antonio Vivaldi: Violconcert in a klein, op. 3 no 6, RV 356

Het orkest speelt tijdens het juryberaad de Strijkersserenade van Antonin Dvorak.

## Meesterwerk cello

Ter voorbereiding op de tentamens vindt in april weer Meesterwerk Cello plaats. Cellodocent Dmitri Ferschtman werkt dinsdag 9 april met alle leerlingen uit de bovenbouw. Aanvang 15.30 uur.

## Leerlingen basisschool in Vredenburg

Leerlingen uit de basisschool van de School voor Jong Talent geven op donderdag 11 april voor Utrechtse leeftijdgenoten een concert in Vredenburg Leeuwenberg. In Utrecht noemt men dat de Kunstuitdaging. Darya, Kaya, Maijke, Lizzy en Nikola spelen samen met Vanjo en Sergio het volgende bijzonder gevarieerde programma: Dmitri Sjostakovitsj – Prelude; Dmitri Kabalevsky – Polka; Aaron Copland – The Cat and the Mouse; Emil Mlynarsky – Mazurka; John Coltrane – Mr. PC & Equinox; Joseph – Henri Fiocco - Allegro; Pjotr I. Tschaikovsky – Mei; Jean Baptiste Senaille - Allegro spiritoso; Antonín Dvořák - Allegro risoluto uit Sonatine in G, op.100

| <b>Jong KC Kalender 2012 – 2013</b> |                                                          |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|                                     |                                                          |
|                                     |                                                          |
| <b>April 2013</b>                   |                                                          |
| 2 t/m 4                             | Masterclass Piano Ruth Nye (Menuhin School)              |
| 2 t/m 5                             | Toetsweek muziektheorie                                  |
| 3                                   | Lunchconcert Boskant                                     |
| 6                                   | Eerste ronde Nationaal Violconcour Davina van Wely       |
| 9                                   | Meesterwerk Dmitri Ferschtman                            |
| 11                                  | Kunstuitdaging Utrecht                                   |
| 13                                  | Halve Finale Nationaal Violconcour Davina van Wely       |
| 16                                  | Voortgangstentamens Orgel                                |
| 17                                  | Voortgangstentamens Fagot, Jazz-piano                    |
| 18                                  | Voortgangstentamens Jazz-drums, Saxofoon                 |
| 19                                  | Voortgangstentamens Jazz-zang, Zang Klassiek             |
| 19                                  | Atheneum Klamerokrest begeleidt Davina van Wely Concours |
| 22                                  | Voortgangstentamens Viol onderbouw, Compositie           |
| 23                                  | Voortgangstentamens Piano, Trompet, Tuba, Hoorn          |
| 24                                  | Voortgangstentamens Harp, Klarinet, Slagwerk             |
| 25                                  | Voortgangstentamens Cello, Altviol                       |
| 26                                  | Voortgangstentamens Viol Bovenbouw                       |
| 27                                  | <b>Start Meivakantie</b>                                 |
|                                     |                                                          |

Volgende Nieuwsbrief verschijnt 6 mei 2013 / Deadline voor kopij: 22 april 2013