

# Nieuwsbrief Jong KC Januari 2014

## In memoriam

*'Je kunt gelukkig leven,  
maar ook gelukkig doodgaan.'*

Bart

Onze allerliefste Bart heeft ervoor gekozen zijn leven te beëindigen.  
Wij zijn erg verdrietig, maar weten dat hij nu eindelijk zijn rust gevonden heeft.

Wij zullen hem ontzettend missen.

Bart Schakelaar

14 juni 1994

30 december 2013

Marianne en Cees

Lies en Pascal

Tom en Manon

Voordijk 365  
2993 BB Barendrecht

Er is gelegenheid tot condoleren en afscheid nemen van Bart in  
uitvaartcentrum Van der Spek, Fascinatio Boulevard 822 te Capelle aan den IJssel,  
dinsdag 7 januari 2014 van 19.00 tot 20.00 uur.

De crematieplechtigheid zal plaatsvinden op woensdag 8 januari om 11.00 uur  
in de aula van crematorium Hofwijk, Delftweg 230 te Rotterdam-Overschie.

Na de plechtigheid is er eveneens gelegenheid om samen te zijn.

Liever geen bloemen.

Interview met Bart: <http://vimeo.com/68047432>

Bart's blog: <http://bartschakelaar.wordpress.com>

## Jonge componisten naar Jong KC

De *Koninklijk Conservatoriumprijs voor jonge componisten* is enige jaren geleden ingesteld voor deelnemers aan de jaarlijkse compositiewedstrijd *Op weg naar het Nieuwjaarsconcert* van het Nederlands Blazers Ensemble. De prijs is bedoeld voor jonge mensen die zich op het terrein van het ambachtelijk componeren op bijzondere wijze onderscheiden en bestaat uit drie compositiewerkshops in het Koninklijk Conservatorium op 11 januari, 8 februari en 8 maart 2014.

De workshop wordt geleid door Calliope Tsoupaki, docent compositie in Jong KC. De winnaars zullen composities maken voor kleine ensembles. Deze composities worden door Jong KC-leerlingen uitgevoerd op dinsdag 8 juli 2014.

Een jury, die bestond uit musici en arrangeurs van het Nederlands Blazers Ensemble en compositiedocenten van het KC, heeft de prijswinnaars uit de deelnemende jongelui gekozen. Namens het KC hadden Andrius Arutiunian, Emil Erten, Jan-Peter de Graaff (zelf nog oud-winnaar), Aurelie Lierman en Huub de Vriend zitting in de jury.

Zondag 22 december 2013 heeft Anthony Zielhorst tijdens het NBE-familieconcert in de Junushof in Wageningen de prijs uitgereikt aan zeven jonge componisten:

Pelle van Esch (12 jaar)

Arjan Linker (13 jaar)

Eva Beunk (14 jaar)

Evelien Müller (16 jaar)

Amber Steenwijk (17 jaar)

Marijn Zwart (17 jaar)

Karmit Fadael (18 jaar)

Zaterdag 11 januari komen zij voor hun eerste workshop naar Den Haag.

## Iordensdagen

*Het Nederlandse Violconcoures Iordens* is voor jonge violisten van 6 tot en met 14 jaar om plezier in het vioolspelen te stimuleren en te houden. Veel kinderen hebben gehoor gegeven aan de oproep om mee te doen met Het Nederlandse Violconcoures Iordens in Den Haag van 11 t/m 26 januari! De kinderen, zo zegt de website, leren veel van voorspelen voor een jury en ze ontmoeten andere violisten uit Nederland. En... op 26 januari staan alle deelnemers op het grote podium van de Anton Philipszaal voor het slotconcert! Wie meedoet, kan kiezen of hij een prijs wil winnen of alleen spelen voor een juryrapport.

Uit Jong KC doen heel veel kinderen mee. Veel succes allemaal!

<http://www.violconcoures.nl/>



## Jazz-combo naar Istanbul

Op 14 januari vertrekken jazz-leerlingen onder leiding van Niels Tausk voor een bezoek aan Istanbul. Vorig jaar al werd een eerste bezoek gebracht, nu is onze school opnieuw uitgenodigd om deel te nemen aan het JAZZ & CLASSICAL MUSIC FESTIVAL ISTANBUL dat oud-KC student Onur Attaman daar organiseert.

De reis wordt gemaakt door Shariffa Kanbier (2B), Joshua Beckker (4H), Tim Hennekes (4H). Het combo wordt versterkt door gitarist Daniël Dudok en trompettist Laurens van Oost. Woensdag 15 januari speelt het combo tijdens het festival, donderdag 16 januari wordt opgetreden in de jazzclub Nardis. De volgende dag, 17 januari, komen de leerlingen weer terug.



## Buitenlandse gasten in kamermuziekweek

Leerlingen uit de bovenbouw (de klassen 4, 5 en 6 uit het voortgezet onderwijs) zijn ingedeeld in kamermuziekensembles die twee keer per jaar een concert geven. Het eerste halfjaar wordt afgesloten met een kamermuziekweek van 20 t/m 24 januari 2014. Gedurende deze week vindt elke dag een lunchconcert plaats, zodat alle ensembles de gelegenheid krijgen te spelen.

Het wordt een bijzonder interessante week, omdat zowel de Menuhin School uit Engeland als het Landesmusikgymnasium Dresden gehoor hebben gegeven aan onze uitnodiging om een ensemble te sturen. Er komt een strijkkwartet uit Engeland en een blokfluittrio uit Dresden om samen met onze leerlingen kamermuziek te maken, masterclasses te krijgen en deel uit te maken van het schoolleven. De buitenlandse gasten logeren die week bij gastgezinnen. Er vinden dagelijks lunchconcerten plaats. Iedereen is van harte welkom!

<b>Studio 1</b>	<b>Aanvang 12.15 uur</b>
<b>Ma 20 januari</b>	Strijkkwartet Menuhin school
<b>Di 21 januari</b>	Blokfluittrio Dresden
<b>Wo 22 januari</b>	Koperensemble, strijkkwartet en trio (viool, altviool en piano)
<b>Do 23 januari</b>	Blazerskwartet en piano; violduo en piano; klarinetsextet
<b>Vr 24 januari</b>	Vijf gemengde ensembles presenteren het werk van deze week

Na afloop van het concert op vrijdag wordt afscheid genomen van onze gasten met een uitvoering van het Derde Brandenburgs Concert van Bach.

## Studioavond ballet met Bach

Elk jaar wordt in de balletafdeling eind januari, begin februari de Studioavond gehouden. Gedurende het studiejaar werken de leerlingen en studenten van de Dansvakopleiding aan veel verschillende lesvormen en repertoire. Klassieke, eigentijdse en folkloristische danstechniek passeren tijdens de lessen de revue. Tijdens de Studioavond of –middag krijg je een kijkje in de keuken van het leerproces van de jongste leerlingen tot de studenten die dit jaar van het HBO afstuderen.

Tijdens de komende editie kunnen we eindelijk realiseren wat we sinds lang nastreven: er wordt door de leerlingen van de School voor Jong Talent gedanst op live muziek, gespeeld door klasgenoten uit de school. Er wordt één stuk uitgevoerd, waarop de complete dansafdeling zich presenteert: **Brandenburgs Concert no. 3** van Johann Sebastian Bach. De muziek wordt uitgevoerd door drie violisten: Nina Zuure (6V), Emily Bouwhuis (5V) en Anne Roos Hoijtink (4H); drie altviolisten: Anna Meenderink (5H), Cleo van Aanhold (5V) en Ahmet Gür (5V); drie cellisten: Wilma de Bruijn (ext), Begonia Chan (ext) en Junya Nomura (HBO). Het ensemble wordt vanaf het klavecimbel geleid door Anthony Abouhamad. De bassist Joao Almeida Lucas geeft diepte aan de klank.

Vrijdag 31 januari 20.15 uur – Kees van Baarenzaal  
Zaterdag 1 februari 14.00 uur – Kees van Baarenzaal  
Beide keren, toegang: € 8,-. Tijdig tickets bestellen!!



## TERUGBLIK BIJZONDERE ACTIVITEITEN DECEMBER 2013

### Lunchconcert Boskant 4 december

Woensdag 4 december vond in de Boskant het derde lunchconcert van dit seizoen plaats. Uitgevoerd werd het Concerto in b voor 4 violen van Antonio Vivaldi (1678 - 1741) door Machteld Koopmans (2B), Dominique Braam (Brug 1), Laura Soeters (2B), Andrea Passalacqua (2B), viool en Abel Hox (3H), piano. Daarnaast werden het Andante en Rondeau uit het Pianokwartet in g, KV 478 van Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791) uitgevoerd door Nikola Meeuwsen (groep 8), piano, Cleo van Aanhold (5V), viool, Saray Barriera Reyes, altviool HBO-1 en Begonia Chan (Jong KC Extern), cello. Het repertoire was grondig voorbereid, de leerlingen hebben een mooie en interessante ervaring opgedaan.

### Kerstconcerten AKO

Het traditionele Kerstconcert van het Atheneum Kamerorkest in de Nieuwe Kerk stond dit jaar in het teken van Rusland (dat kwam goed uit tijdens het Nederland-Ruslandjaar). Arjan Tien leidde het orkest voortvarend in de *Overture Ruslan i Lyudmila* van Michael Glinka: het orkest speelde met energie en bravoure. Van Kara Karayev werden de *Drie miniatures voor strijkorkest* uitstekend gespeeld. Feest der herkenning deed zich voor bij de uitvoering van De Notenkraaker-suite van Peter Tchaikovsky. Door de blazers werden veel solistische bijdragen gespeeld in de diverse delen. Meest in het oog sprong de bijdrage van Tobias Wenting aan de celesta (en zijn bijzonder oogcontact met de dirigent) en daarnaast vanzelfsprekend de harppartij in de Bloemenwals, overtuigend gerealiseerd door onze oud-leerling Marianne Hofman (HBO-1).



Aan het concert werd deelgenomen door het Nederlands Byzantijns koor o.l.v. Grigori Sarolea. Dit koor is een projectkoor met als kern een aantal leden van het Utrechts Byzantijns Koor en van het Hoorns Byzantijns Mannenkoor. Zij voerden drie Byzantijnse liederen voor mannenkoor a cappella uit, waarna het concert werd besloten met Kolyadky: Drie Oekraïense kerstliederen voor mannenkoor en kamerorkest.

Jan van Bilsen: “Zoals gebruikelijk haalde het AKO alles uit de kast om het publiek, bestaande uit veel politici en CEO’s uit heel Nederland te plezieren. Het programma werd uitstekend gespeeld. Met name Karayev werd – ondanks een hinderlijk bromgeluid van een installatie – uitstekend gespeeld. Voor de 28<sup>e</sup> keer gaf het AKO een visitekaartje af en niet onbelangrijk: Siemens was weer zeer tevreden. Immers, we hebben aan Siemens een fantastische partner die er toch al 28 jaar voor zorgt dat we dit orkest in de lucht kunnen houden (en nog veel meer..) Johnno Wesseling van Siemens merkte in de naborrel op dat het over 2 jaar de 30ste keer zal zijn en dat we “dan weer iets heel speciaals moeten gaan doen”. Anthony en ik zullen hem er tegen die tijd zeker aan laten herinneren...”

Het feestje na afloop in Pavlov was inderdaad heel gezellig, een mooie traditie in de aanloop naar Kerst!

## **Kerstconcert koren**

De laatste dag vóór de Kerstvakantie sloten we het kalenderjaar traditioneel af met de *Eigen Werkjesdag* binnen de School voor Jong Talent. Voorafgaand aan dat dansspektakel zongen de leerlingen Kerstrepertoire in koorverband. Onder leiding van Daniël Salbert en Ewan Gibson (de vervanger van Koen van der Meer op vrijdagen) zongen zowel het onderbouw- als het bovenbouwkoor. Oud-leerling Valentina Toth begeleidde op de vleugel. Prachtig repertoire, goed gezongen, mooie sfeer.



## Eerste concert jongjongNBE 2013

In september 2013 werd een nieuw jongjongNBE geselecteerd. Het was 22 september een ontzettend leuke dag, er waren flink wat kinderen die onder leiding van Harmen de Boer, klarinet, Brandt Attema, trombone en Willem van Merwijk, saxofoon heerlijk gewerkt hebben. Uiteindelijk zijn er tien kinderen uitgekozen, onder wie de Jong KC-leerlingen Julian van der Linden (saxofoon, Jong KC Extern), Jord van Nederveen (slagwerk, Jong KC Extern) en Baue Kunstman (marimba, 3V).



JongjongNBE repeteerde driemaal in het Koninklijk Conservatorium en presenteerde zich vervolgens voor het eerst tijdens de Finale van de Familieconcerten, op zondag 22 december. Plaats van handeling: de Junushof in Wageningen. Die jonge gasten zijn heel goed, spelen met veel beleving en betrokkenheid. Onze Jord en Baue speelden in één van de stukken de hoofdrol. Sprankelend!

Leuk! We willen hen vaker horen dit jaar!

## Mayte en Tim bij Zapp Music Challenge

De week vóór Kerstmis waren twee leerlingen uit de school duidelijk aanwezig op televisie. In de Zapp Music Challenge worden getalenteerde kinderen uitgedaagd door bekende personen uit de media, met wie ze uiteindelijk gaan samenspelen. Mayte Levenbach (groep 8) werd uitgenodigd door Armin van Buuren en Tim Hennekes (4H) ging samenspelen met Caro Emerald in Paradiso Amsterdam. De opnamen leverden mooie TV op. Je kon merken dat de leerlingen voluit genoten.

Voor wie het niet gezien heeft sluiten we twee links voor gemiste uitzendingen in.

Uitzending Mayte:

<http://www.uitzendinggemist.nl/afleveringen/1386488>

Uitzending Tim:

<http://www.uitzendinggemist.nl/afleveringen/1386043>



<b>Jong KC Kalender 2013 - 2014</b>	
<b>Januari 2014</b>	
7-8	Tafeltjesavond muziek
11	Compositieworkshop Calliope Tsoupaki
11	Start Iordens Violconcour
14 - 17	Jazz-reis naar Istanbul
20 - 24	Kamermuziekweek met internationale gasten
25-26	Finale en slotconcert Iordens Violconcour
31	20.15 uur Studioavond ballet
<b>Februari 2014</b>	
1	14.00 uur Studioavond ballet
5	12.30 uur Lunchconcert Boskantkerk
8	Open Dag (reguliere schooldag)
10	Vrij
12	Workshop pianoleerlingen
<b>21</b>	<b>Start voorjaarsvakantie</b>

Volgende Nieuwsbrief verschijnt 1 februari 2014 / Deadline voor kopij: 24 januari 2014