

Nieuwsbrief Jong KC Oktober 2013

Voortschrijdende digitalisering

Emails: Voor alle muzikleerlingen in Jong KC en voor hun docenten geldt, dat zij hun eigen officiële emailadres van het conservatorium moeten gaan gebruiken. Vorig jaar hebben erg veel ouders en leerlingen essentiële informatie gemist, b.v. over tentamens. Dat mag dit jaar niet nog eens gebeuren. Daarom is het van het grootste belang dat iedereen ervoor zorgt dat het mailadres actief is. Omdat het voor een belangrijk deel zeer jonge kinderen betreft, worden ouders verzocht zich hier druk over te maken.

Roosters: Op de eerste schooldag kregen de leerlingen hun studiepaspas aangereikt en de eerste versie van hun lesrooster. Trots konden we de leerlingen en hun ouders vertellen dat de individuele roosters van alle leerlingen te vinden zijn op *Online Schedules*, het digitale roosterprogramma van het Koninklijk Conservatorium. Door de medewerkers van de afdeling Planning is heel hard gewerkt om alle informatie in het systeem te verwerken. Het resultaat mag er zijn.

Als iemand wil weten wat een leerling op een bepaald tijdstip wordt geacht te doen, logt hij / zij in op het Intranet van het Koninklijk Conservatorium (dus NIET de website van de School voor Jong Talent) en klikt via *Online Schedules* de gezochte leerling aan en kan zo het rooster voor die betreffende week raadplegen, niet alleen wat school betreft, maar ook voor het muziekprogramma. Alle informatie staat up to date bij elkaar.

Deze service is niet alleen handig voor de leerling zelf, maar ook voor zijn ouders, voor de docenten van de school, voor de muziekdocenten en voor de collega's van het productiebureau, die nogal eens leerlingen voor bijzondere taken nodig hebben.

Let wel: allen roosters van interne muzikleerlingen zijn opgenomen. Externe leerlingen zijn buiten beschouwing gelaten. In de Nieuwsbrief van september staat uitgelegd hoe er ingelogd kan worden en wat er nodig is om daartoe in staat te zijn.

Anthony Zielhorst

Informatieavond voor ouders nieuwe leerlingen

Op dinsdag 1 oktober wordt voor ouders van nieuwe muzikleerlingen in de School voor Jong Talent een informatieavond gehouden. Tijdens deze bijeenkomst legt Anthony Zielhorst aan de ouders uit hoe het onderwijs is georganiseerd, wat er van de leerlingen wordt verwacht, wat de rol van de ouders tijdens het studieproces zou kunnen zijn, maar ook de toetsingsprocedure wordt uitvoerig besproken. De avond vindt plaats in AVO 201 en duurt ongeveer anderhalf uur, aanvang 19.30 uur

Lunchconcert Boskant 2 oktober

Het kamermuziekprogramma in de onderbouw is volledig afgestemd op de mogelijkheden van de leerlingen. Elke dinsdagmorgen repeteren de leerlingen in hun ensembles, elke woensdag worden zij door Ksenia Kouzmenko gecoacht. Het eerste concert met dit repertoire vindt plaats op woensdag 2 oktober a.s. Ouders en andere familieleden zijn van harte welkom om dit concert bij te wonen. Ook de andere leerlingen uit de onderbouw zullen bij dit concert aanwezig zijn.

Woensdag 2 oktober

Lunchprogramma 12.30 uur

De Boskant – Fluwelen Burgwal 45

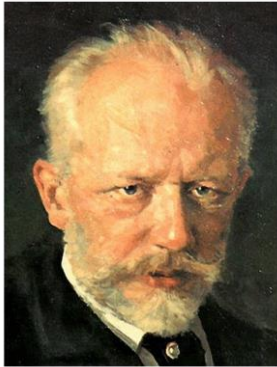
Concert in Soest 6 oktober

Herman van Veen en zijn collega Edith Leerkes hebben op het landgoed De Paltz in Soest het Herman van Veen Arts Center gesticht: een plek voor exposities (een permanente tentoonstelling van Hermans werk en wisselende exposities van vooral jonge kunstenaars), kleinschalige voorstellingen en concerten en in bescheiden vorm seminars en lezingen. In de loop van het vorig seizoen zijn er in de Kapschuur concerten georganiseerd waar leerlingen uit de School voor Jong Talent hebben gespeeld.

Zondag 6 oktober vindt het eerste concert in het seizoen 2013 – 2014 plaats. Het programma dat de woensdag ervoor in de Boskant wordt gespeeld, zal dan opnieuw worden uitgevoerd.

Herfstproject AKO

Het Atheneum Kamerorkest neemt ook dit jaar deel aan de concertserie die nu al voor het derde jaar in de Schönbergzaal wordt georganiseerd rond het Symfonieorkest van het KC. De afgelopen jaren bleken deze KNIPKAARTconcerten op donderdagmiddag om 16.30 uur bij het publiek bijzonder in de smaak te vallen. Bijzonder aan het concert op 10 oktober is dat **Ali Groen**, dirigent van het Atheneum Blazers Consort, het concert zal dirigeren. Dirigent Arjan Tien bevindt zich tijdens het concert in het buitenland.



Het Herfstproject van het Atheneum Kamerorkest is een kort, maar intensief project, met twee bekende en bijzonder populaire composities op het programma. Het concert wordt geopend met het *Concierto de Aranjuez* voor gitaar en orkest van Joaquin Rodrigo, gevolgd door delen uit de Suite *De Notenkraker* op. 71a van Peter Iljitsch Tschaikovsky (zie foto). Masterstudent Martin van Hees is de gitaarsolist.

Het concert past goed in de planning van het schooljaar. De laatste week voor de Herfstvakantie vindt de eerste PTA-week plaats. De orkestleden hebben 12 oktober geen repetitie, zodat zij zich goed op de toetsen kunnen voorbereiden.

Bezoek uit Portugal

Donderdag 10 oktober bezoekt Carlos Salazar, directeur van de Portugese *Escola Profissional de Artes da Covilhã*, EPABI, onze school (www.epabi.pt).

Afgelopen zomer heeft Susanne van Els, coördinator Klassiek van het Koninklijk Conservatorium, deze Portugese school, ze woonde er een strijkers- en een blazersproject bij en

was onder de indruk van de kwaliteit en de mogelijkheden. Carlos Salazar bezoekt onze school om met ons de mogelijkheden van uitwisseling te bespreken.



Muziekstaf

Met ingang van het schooljaar 2013 – 2014 is de Muziekstaf van de School voor Jong Talent van start gegaan, het overlegorgaan van de leiding van de afdeling met een aantal docenten uit de verschillende disciplines. Beleid wordt besproken, besluiten worden voorbereid en diverse onderwijskundige en artistieke zaken worden door stafleden ter hand genomen. De Muziekstaf bestaat uit de docenten Marlies van Gent, Ali Groen, Koojsje van Haeringen en Lucia Swarts, ondersteund door Annick van Gennip en wordt geleid Anthony Zielhorst.

TERUGBLIK BIJZONDERE ACTIVITEITEN SEPTEMBER 2013

Dag voor jonge blazers: 22 september

Zondag 22 september organiseerde Jong KC samen met het Nederlands Blazers Ensemble voor het derde jaar een spectaculaire dag voor jonge blazers: een dag lang samen musiceren met de allerbeste blazers uit het Nederlands Blazers Ensemble voor een nieuw ensemble: **jongjongNBE 2013**: tien jonge musici t/m 15 jaar op fluit, hobo, klarinet, fagot, hoorn, trompet, saxofoon, trombone, contrabas en slagwerk. Dit ensemble gaat toewerken naar een concert op zondag 22 december tijdens de Finale van de compositiewedstrijd *Op weg naar het Nieuwjaarsconcert*. Het was 22 september een ontzettend leuke dag, er waren flink wat kinderen die onder leiding van Harmen de Boer, klarinet, Brandt Attema, trombone en Willem van Merwijk, saxofoon heerlijk gewerkt hebben. Uiteindelijk zijn er tien kinderen uitgekozen, onder wie de Jong KC-leerlingen Julian van der Linden (saxofoon), Jord van Nederveen (slagwerk) en Baue Kunstmann (marimba). We gaan **jongjongNBE 2013** van nabij volgen!

Werkbezoek Burgemeester & Wethouders 24 september

Dinsdag 24 september bracht het college van Burgemeester & Wethouders een werkbezoek aan het Koninklijk Conservatorium. Na een gezamenlijke lunch met de directie van het conservatorium en de leiding van de School voor Jong Talent bezocht het college een les dans in het HBO, werd rondgeleid door het gebouw en genoot van een concert dat werd verzorgd door Nikola Meeuwssen, piano (groep 8); Salomé Bonnema, viool (brugklas); Johannes Asfaw, piano (klas 2) en Maria Warenberg (5 VWO) hun talent maakte veel indruk op de dames en heren!

	Jong KC Kalender 2013 – 2014
Oktober 2013	
1	Informatieavond ouders nieuwe muzikleerlingen
2	12.30 uur: Lunchconcert Onderbouw Boskantkerk
5	Generale repetitie AKO
6	15.00 uur: Kamermuziek in de Platz - Soest
10	16.30 uur: Herfstconcert AKO AS-zaal
20 t/m 27	Herfstvakantie
28	Vrije dag SvJT
November 2013	
2	Hervatting repetities AKO
4	Ouderavond Muziekouders SvJT
6	12.30 uur: Lunchconcert Onderbouw Boskantkerk
20	Concert jonge pianoleerlingen SvJT tijdens YPF Piano Concours
23	Strijkersdag: concert orkest Menuhinschool
25 - 29	Recitaltentamens (techniek)

Volgende Nieuwsbrief verschijnt 1 november 2013 / Deadline voor kopij: 18 oktober 2013