

# Nieuwsbrief Jong KC Maart 2013

## **Fantastische ervaringen te Engeland.**

Tijdens de Krokusvakantie ging het Atheneum Kamerorkest op tournee naar Engeland. De eerste drie dagen verbleven we in de Menuhinschool om daar met de Engelse muzikaleerlingen kamermuziek te spelen. Samen met Head of Music Malcolm Singer werden gemengde Engels-Nederlandse ensembles geformeerd die op maandag en dinsdag met elkaar musiceerden.



De leerlingen bleken aan elkaar gewaagd. Ook al was het technisch niveau van de Engelse leerlingen in sommige gevallen hoger, toch konden de Nederlandse leerlingen zeker ook muzikaal veel inbrengen. Tegelijkertijd met de kamermuziek vonden workshops plaats van docent Oscar Colomina i Bosch, een zeer veeleisende, maar inspirerende theoriëdocent. Hij deed in sterk beroep op het voorstellingsvermogen van onze leerlingen en bracht hen daar ook verder in. Woensdag gaven AKO en ABC een lunchconcert in de Menuhin Hall. De blazers speelden *Old wine in new bottles* van Gordon Jacob, daarna werd het Violconcert in Bes van Mozart door het orkest gespeeld, met Menuhinschool-leerling Yume Fuije als solist. Het concert werd zeer overtuigend afgesloten door de strijkers in Dvoraks

Strijkersserenade.



Het was die woensdag prachtig weer toen we in de middag Windsor Castle bezochten. Op donderdag reisde de groep via Stonehenge naar Wells, waar aan het eind van de middag Evensong in de kathedraal werd bezocht.



Vrijdag wandelde het orkest door de grotten van Wookey Hole. Daarna een schitterend concert in St Mary's church te Wedmore met Janelle Song uit Wells als solist. Bijzonder was het feit, dat Dvorak volledig uit het hoofd werd gespeeld. Het Brits publiek gaf een langdurige staande ovatie.



Zaterdag gaf het orkest een recital in Wells Cathedral: Jacob en Dvorak. Hoogtepunt van de dag was Evensong waar de gelegenheidscompositie *The Wells Service* voor tenorsolist, gemengd koor en strijkorkest van de 19-jarige Owain Park onder leiding van Matthew Owens in première werd gebracht.

De tournee is in sociaal en in artistiek opzicht een groot succes geworden. Organisatoren en begeleiders hebben grote complimenten verdiend. Maar zeker ook de leerlingen zelf en hun docenten. Er is de afgelopen jaren enorm hard gewerkt. In deze tijd plukken we de vruchten van onze noeste arbeid, van onze focus en van de inzet en deskundigheid van de collega's.



*Anthony Zielhorst*

### **Meesterwerk piano, viool en cello**

Het Meesterwerk voor de leerlingen in de bovenbouw van Jong KC is ingesteld om de leerlingen in de bovenbouw in de gelegenheid te stellen kennis te maken met de hoofdvakdocenten in het HBO en de aansluiting met het HBO voor te bereiden. Voor het schooljaar 2012-2013 hebben we besloten een beperkt aantal Meesterwerk-momenten te organiseren, zodat de inspiratie die van deze lessen uitgaat, optimaal tot zijn recht kan komen.

Het Meesterwerk Viool is als volgt gepland:

21 maart	15.30 uur Meesterwerk Viool Peter Brunt
25 maart	15.30 uur Meesterwerk Viool Ilona Sie Dhian Ho
27 maart	15.30 uur Meesterwerk Viool Vera Beths
28 maart	15.30 uur Meesterwerk Viool Theodora Geraets

Er is ook Meesterwerk piano gepland:

26 maart	15.30 uur Meesterwerk Piano Naum Grubert
----------	--

In april volgt dan nog Meesterwerk cello:

9 april	15.30 uur Meesterwerk Cello Dmitri Ferschtman
---------	---

### **ABC-concert 24 maart**

We hebben enkele jaren geleden een begin gemaakt met aparte concerten voor het Atheneum Blazers Consort (de blazers van de afdeling Jong Talent). Het eerste concert, dat plaatsvond in de Oude Kerk van Rijswijk, werd door de leden van het ABC geheel zelfstandig georganiseerd: het huren van de kerk, het ontwerpen van affiche en het voeren van de publiciteit, het maken van het programmaboekje en het regelen van de koffie, communicatie met medespelers en gastspelers, logistiek, catering en alles wat er nog meer bij komt kijken om een concert, behalve mooi spelen, tot een goed einde te brengen. Vorig jaar vond het concert in De Boskant plaats.

We willen deze formule ook dit schooljaar ter hand nemen: een eigen concert, zelfstandig voorbereid en georganiseerd (met onze hulp weliswaar, maar het initiatief ligt bij de leerlingen).

Zondag 24 maart

Aanvang 14.30 uur

Locatie: AS-zaal

### **Pianoklas Tschaikovsky met Paul Scheepers – 28 maart**



Donderdag 28 maart vindt een bijzondere pianoklas plaats. HBO - Theoriedocent Paul Scheepers gaat die middag in op pianowerken van P.I. Tschaikovsky. Hoofdbestanddeel van het project wordt de bundel *De Seizoenen*. Elke leerling heeft één of twee van de gecomponeerde maanden voorbereid. Ook *Dumka* komt aan de orde. Dat belooft een leerzame middag te worden.

Lokaal M 602 van 18.00 uur – 20.30 uur

## Tentamens in april:

De planning van de voortgangstentamens staat op het intranet van het KC. Het volgende bericht is daarover verstuurd naar het koncon emailadres van alle betrokkenen.

Op de vernieuwde online roosters kan je vanaf vandaag jouw examendata en –tijden terug vinden. Ga naar intranet <http://intranet.koncon.nl> en selecteer 'Online Schedules 2012-2013' in het hoofd menu aan de linker kant. In de Online Schedules pagina, is in het menu links onderaan, 'Exams' toegevoegd. Je kunt in de aangegeven lijst scrollen om jouw betreffende sectie te zoeken. Deze zijn genummerd. De Jong KC tentamens hebben de code y.3 meegekregen.

1. Algemeen zang (barok en klassiek)
  2. Art of Sound
  3. Compositie
  4. Docent Muziek
  5. Jazz
  6. Directie
  7. Klassiek instrumentaal
  8. Oude Muziek
  9. Sonologie
- y.3 Jong KC  
y.9 Zij-instroom

Met een Z zijn examens die al hebben plaatsgevonden.

Je kunt in het 'search veld' ook zoeken op jouw achternaam, instrument, datum en de naam van jouw student, etc. Mogelijk werkt het niet omdat je de 'pop-up blokkering' in jouw browser nog aan hebt staan.

## Planning tentamens:

Dinsdag 16 april	Orgel
Woensdag 17 april	Fagot, Jazz-piano
Donderdag 18 april	Jazz-drums, Saxofoon, Trompet, Tuba,
Vrijdag 19 april	Jazz-zang, Zang Klassiek,
Maandag 22 april	Compositie, Viool onderbouw
Dinsdag 23 april	Hoorn, Piano,
Woensdag 24 april	Harp, Klarinet, Slagwerk
Donderdag 25 april	Altviool, Cello
Vrijdag 26 april	Viool Bovenbouw

<b>Jong KC Kalender 2012 – 2013</b>	
<b>Maart 2013</b>	
4	AKO-leden vrij van school
7	21.00 uur AKO concert Eindhoven Muziekgebouw
9	11.00 uur Compositieworkshop Calliope Tsoupaki
21	15.30 uur Meesterwerk Viool Peter Brunt
24	ABC Concert
25	15.30 uur Meesterwerk Viool Ilona Sie Dhian Ho
27	15.30 uur Meesterwerk Viool Vera Beths
28	15.30 uur Meesterwerk Viool Theodora Geraets
28	18.00 uur Tschaikovsky-avond voor pianisten met Paul Scheepers
29	<b>Paasweekeinde</b>
<b>April 2013</b>	
2 t/m 4	Masterclass Piano Ruth Nye (Menuhin School)
2 t/m 5	Toetsweek muziektheorie
9	Meesterwerk Dmitri Ferschtman
17 t/m 26	Voortgangstentamens muziek
27	<b>Start Meivakantie</b>

Volgende Nieuwsbrief verschijnt 2 april 2013 / Deadline voor kopij: 20 maart 2013